

# **International Journal of Language Academy**

**ISSN: 2342-0251**

---

**Volume 4/3 Autumn 2016**

## **From the Editors,**

*There is a significant difference in publishing a literary journal and an academic journal. Although academic authors have wider areas with regards to subject diversity, they have difficulty in accessing to audiences. In order to clear this obstacle and access to large mass, owners of academic journals have begun to publishing in cyber world.*

*Publishing an academic journal requires great effort and patience. In addition to long time of refereeing process, article authors' slow acts in answering to feedbacks and printing of journals cause significant waste of time.*

*In this issue of IJLA, 30 articles were available and 17 of them are published after refereeing process. In this issue about linguistics and teaching language, poets like Bedri Rahmi Eyupoglu and Talip Aydin are analyzed in some respects. Furthermore, evaluation of historical resources in teaching Turkish to foreigners, comparison of images of giants in Keloglan Tales and Tunusian Tales, articles analyzing the functionality of media literacy lesson enriched this issue.*

*We would like to thank scientists having contributed to this issue, teachers and academicians having managed refereeing processes with educational and guiding attitudes, and friends having helped and contributed to this issue.*

## **Guest Editors**

*Prof. Dr. Suat UNGAN*

*Lect. YusufGÜNAYDIN*

# International Journal of Language Academy

ISSN: 2342-0251

Volume 4/3 Autumn 2016

## Editörden,

Edebi dergi çıkarma ile akademik dergi çıkarma arasında ciddi farklar vardır. Akademik alanda yazarlar konu çeşitliliği açısından geniş bir alan bulmalarına rağmen, okuyucu kitlesine ulaşmada edebi dergilere göre çok ciddi sıkıntılar yaşamaktadırlar. Akademik dergi sahipleri bu engeli aşmak, geniş kitlelere ulaşmak için sanal alemde yayınlanmaya ağırlık vermeye başlamışlardır.

Akademik dergi yayınlamak çok büyük bir emek ve sabır gerektirmektedir. Hakem süreçlerinin uzun sürmesi, makale sahiplerinin dönuötlere cevap vermede yavaş davranması, dergilerin basımı için ciddi bir zaman kaybına neden olmaktadır.

IJLA'nın bu sayısına otuz makale gelmiş on yedi makale hakem sürecinden geçerek yayınlanma şansını yakalamıştır. Dil öğretimi ve dilbilim ile ilgili yayınların ağırlık kazandığı bu sayımızda yine Bedri Rahmi Eyüpoğlu ve Talip Apaydın gibi şairlerin belirli noktalardan incelenmesine de yer verilmiş, Yabancılar Türkçe öğretiminde tarihi kaynakların değerlendirilmesi, Keloğlan Masalları ile Tunus Masallarındaki dev imgesinin karşılaştırılması, medya okuryazarlığı dersinin işlevliğini araştıran makaleler bu sayımıza zenginlik katmıştır.

Makaleleriyle dergimize katkı sağlayan bilim insanlarımıza, eğitici ve yol gösterici tavırlarıyla makalelerin hakemlik sürecini yönetme zahmetine katlanan hocalarımıza, derginin son şekline gelene kadarki sürecin her kesiminde emeği olan arkadaşlara teşekkür ederiz.

## Misafir Editörler

Prof. Dr. Suat UNGAN

Okt. Yusuf GÜNAYDIN